

Tabata Monico

13/11/1985

Tabata Monico si laurea in Economia e Gestione dei Beni Culturali e dello Spettacolo presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore nel 2007 e nel 2009 consegue la Laurea Magistralis in Gestione e Innovazione delle Organizzazioni Culturali e Artistiche (G.I.O.C.A.) presso Alma Mater Studiorum - Università di Bologna.

Durante il G.I.O.C.A. svolge un progetto Erasmus a Londra frequentando il Master in Events Management presso la University of Greenwich e a seguire un tirocinio di sei mesi presso La Biennale di Venezia per il progetto di danza Grado Zero e per il Festival Internazionale di Musica Contemporanea.

Dal 2010 al 2011 è addetta alla raccolta fondi per Arts' Council srl di Milano.

Dal 2011 al 2012 è responsabile gruppi e assistente ticketing per Poltronissima Srl a Milano.

Nel 2013 collabora alla distribuzione e organizzazione a livello internazionale degli spettacoli della compagnia ScarlattineTeatro (Campsirago LC) con la quale partecipa al Fringe Festival di Edimburgo.

Collabora quindi all'organizzazione delle edizioni 2012 e 2013 del festival di danza MilanOltre - Teatro Elfo Puccini, Milano.

Da dicembre 2013 a marzo 2018 è Responsabile Ticketing e Booking per Show Bees Srl di Milano.

Da marzo 2018 è organizzatrice per le compagnie servomutoTeatro, Lumen e Sanpapié, a Milano.