



**Catrina Marino**

Still Alive

# **STILL ALIVE**

**drammaturgia e regia** Caterina Marino  
**con** Caterina Marino e Lorenzo Bruno  
**aiuto regia** Marco Fasciana  
**foto di scena** Manuela Giusto  
**con il sostegno di** Florian Metateatro di Pescara

**segnalazione speciale Premio Scenario 2021**  
**finalista Premio In-Box 2023**

Non saprei dire quando è iniziato. Semplicemente, a un certo punto non sono più riuscita a immaginare il futuro. Dove ti vedi tra cinque anni? E tra dieci? Non mi vedo, non mi immagino. Completamente incapace di proiettarmi in un salotto, in una città, in un ruolo, meno che mai in un'idea. O in una prospettiva. Questa per me è la manifestazione concreta della depressione. L'impossibilità di pensarmi in un luogo o in uno spazio.

Un'entità statica con una naturale predisposizione alla malinconia e radici ben salde nel tessuto capitalista del nostro secolo, incastrata nella generazione dei meme, del black humor, dell'ironia feroce che si fa salvifica.

